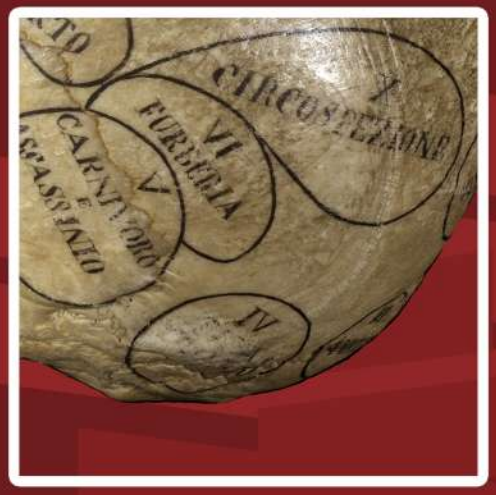
Un COrpo di SEgni

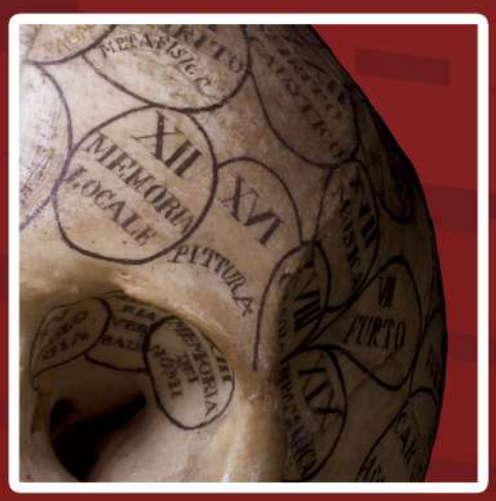
INTERPRETAZIONI DEL CORPO IN IMMAGINI E TESTI PER UN SISTEMA INTEGRATO DEI SAPERI

IL CORPO SIMBOLICO: RAPPRESENTAZIONI E SIGNIFICATI

Convegno a cura di Sonia Maffei, Gianfranco Natale, Flora Silvano

Mercoledì, 8 novembre 2023
Aula Massart, Scuola Medica, Via Roma 55, Pisa





progetto grafico a cura di Stefano Bertozzi

Ore 10,15 – Saluto degli organizzatori e apertura del convegno.

I Sessione. Modera Alessandro Tosi

Ore 10,30 – **Alberto Ambrosini** (Università di Pisa).
«et già si vedeva che nella bocca, et guancie, et nel piede haveva grandemente patito». Tutela delle reliquie e pratica di governo a Lucca nel primo Seicento.

Ore 11,10 – **Alice Maniaci** (Università di Firenze, Pisa, Siena).
«Perché non è fatta l'anima pe'l corpo, ma'l corpo per l'anima». L'iconografia del vizio, della virtù e del peccato e la predicazione seicentesca.

Ore 11,50 – **Gianfranco Natale** (Università di Pisa).
Il corpo come territorio da esplorare e descrivere: il caso di Leonardo.

Ore 12,30 – **Paolo Rognini** (Università di Pisa).
Geografia dello spazio corporeo: segni e interpretazioni.

PAUSA PRANZO

II Sessione. Modera Valentina Giuffra

Ore 14,30 – **Emanuele Armocida** (Università di Parma).
«Giacomo Leopardi sul tavolo anatomico» un caso studio, teatro del pensiero antropologico positivista italiano del XIX secolo.

Ore 15,10 – **Flora Silvano** (Università di Pisa).
Viaggio verso l'immortalità. Tecniche e rituali di imbalsamazione nell'antico Egitto.

Ore 15,50 – **Sonia Maffei, Leonardo Greco** (Università di Pisa).
Presentazione del sito *Un corpo di segni: fisiognomia e sistemi indiziari tra arte e scienza.*

Ore 16,30 – Visita guidata al Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini".

Progetto PRA-2022-48